



- | | |
|--|--|
| 1. das Limit
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 1. der Bürgersteig
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 2. das Rezept
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 2. die Knospe
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 3. das Parfüm
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 3. die Waise
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 4. die Kontrolle
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 4. der Beweis
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 5. die Episode
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 5. die Flüssigkeit
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 6. die Entwicklung
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 6. die Mine
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 7. die Ablenkung
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 7. die Königin
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 8. die Pille
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 8. das Aroma
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 9. der Verlag
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 9. das Leder
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 10. die Strecke
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 10. der Sumpf
<input type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |



Wortarten – Nomen und Artikel

- | | |
|--|--|
| 1. das Limit
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 1. der Bürgersteig
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 2. das Rezept
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 2. die Knospe
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 3. das Parfüm
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 3. die Waise
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 4. die Kontrolle
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 4. der Beweis
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt |
| 5. die Episode
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 5. die Flüssigkeit
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 6. die Entwicklung
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 6. die Mine
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 7. die Ablenkung
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 7. die Königin
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 8. die Pille
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 8. das Aroma
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt |
| 9. der Verlag
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt | 9. das Leder
<input checked="" type="radio"/> konkret <input type="radio"/> abstrakt |
| 10. die Strecke
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt | 10. der Sumpf
<input type="radio"/> konkret <input checked="" type="radio"/> abstrakt |